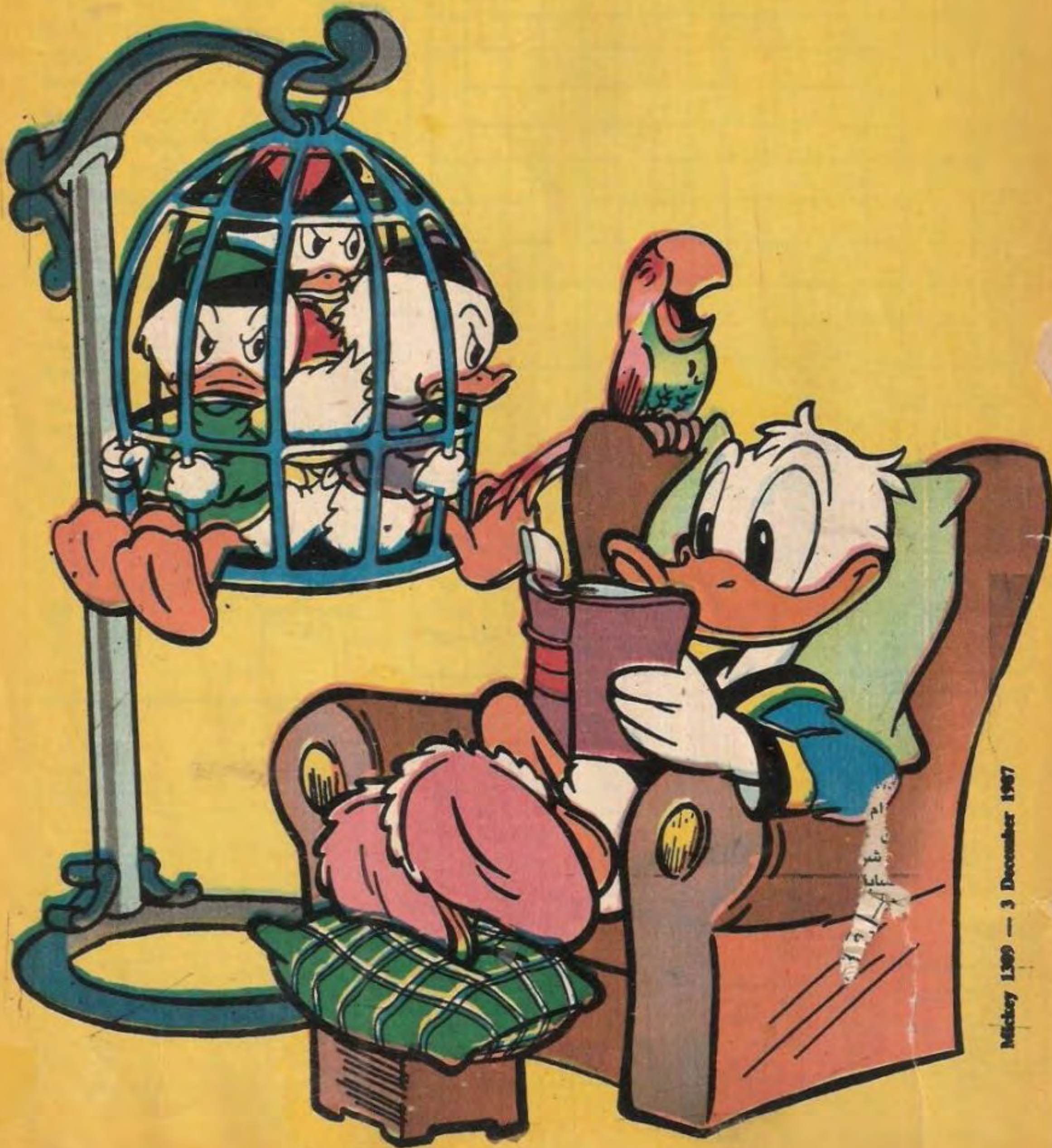


ميكي

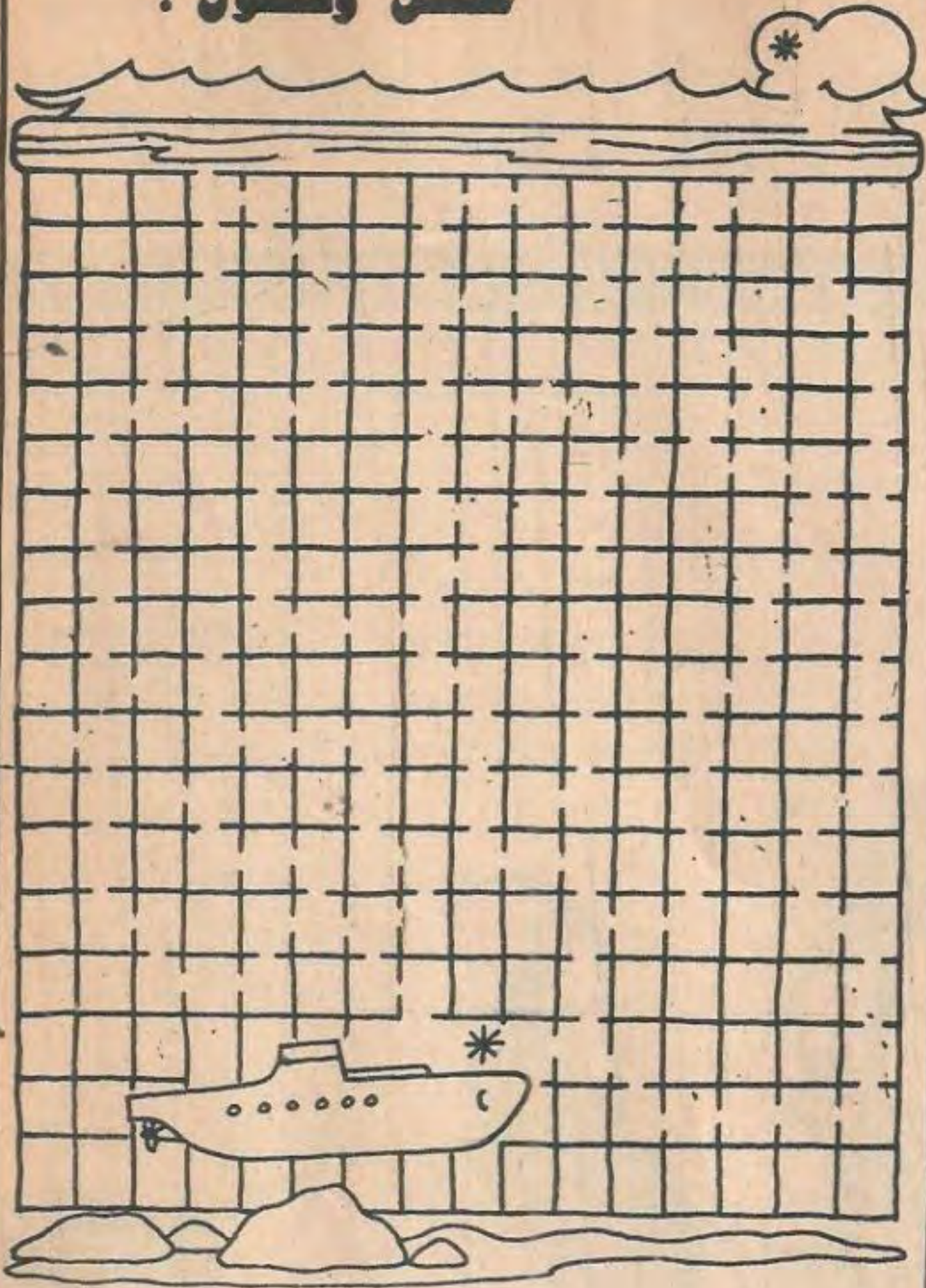
مع العدد مخفية :

ضاماً بطوط

العدد ١٣٨٩ - ٣ ديسمبر ١٩٨٧ الثمن ٢٠ قرشاً



هل ولون !



فقدت هذه الغواصة طريقها في اعماق المحيط .. و هي تريد الصعود إلى سطح الماء .. هل تستطيع ان تجد الطريق الموصل من اسفل إلى اعلى .. اى من النجمة إلى النجمة .. لون بعد ذلك بالوان جميلة من اختيارك .



إضحك !

قال المريض وهو في غرفة العمليات للطبيب :

- ما رأيك في العملية يا دكتور ؟
الطبيب : حاجة من اثنين .. اما ان تنجح او لا تنجح !

المريض : واذا لم تنجح العملية ؟
الطبيب : حاجة من اثنين اما ان تشفى او تموت !

المريض : افرض انى مت !
الطبيب : حاجة من اثنين اما ان يكون نصيبك الجنة او النار !

المريض : واذا كان نصيبى النار ؟
الطبيب : حاجة من اثنين اما ان تعتاد عليها وتعيش سعيدا .. واما ان تموت فيها .

المريض : واذا مت ؟
الطبيب : يبقى لم تخسر شيئا لانك ميت قبل كده وتعودت على الموت ..
المريض : كده ؟ انت دلوقت طمانتنى .



حواديت ميكي !



مسابقة سنكر الدولية

للأطفال لعام ١٩٨٨



٣ - كل عمل يتقدم به صاحبه يجب أن يرفق به شهادة من والده أو والدته أو ولي أمره أو مدرسه بأن هذا العمل هو عمل مبتكر غير منقول من أى مصدر وأن المتسابق لم يساعد أحد فى العمل الذى قام به خلال عام ١٩٨٧ ويجب أن يكون عملا فرديا وليس عملا مشتركا .

٤ - يستطيع الأطفال الكتابة أو الرسم فى أى موضوع من الموضوعات التى تهمهم .

٥ - كل عمل مقدم للمسابقة يجب أن يرفق به التفاصيل التالية مكتوبة باللغة الانجليزية فقط وبحروف كبيرة واضحة . تكتب هذه البيانات خلف كل لوحة رسم أو فى نهاية كل مقال وهى :-

أ - اسم المتسابق بالكامل .

ب - يذكر المتسابق إذا كان ولدا أو بنتا .

ج - تاريخ الميلاد .

د - الجنسية .

هـ - العنوان بإيضاح .

و - عنوان أو موضوع العمل الفنى .

لا يلتفت إلى الأعمال التى لا ترفق بها هذه البيانات .

٦ - جميع الأعمال التى تصل إلى الهيئة لا ترد إلى اصحابها .

مسابقة الرسم

٧ - يمكن رسم اللوحات أو الرسومات بآية أدوات للرسم والتلوين ما عدا أقلام الرصاص .

٨ - كل رسم أو لوحة مرسله للمسابقة لا يجوز أن يقل حجمها عن ٢٠ × ٤٠ سم (أى ١٢ × ١٦ بوصة) .

٩ - يسمح لكل متسابق أو متسابقة أن يقدم أكثر من عمل لغاية عدد ٦ لوحات على أن ترسل بدون براويزه .

مسابقة التأليف أو كتابة المقال

١٠ - لن يلتفت إلى أى عمل كتابى إلا إذا كان باللغة الانجليزية ولا يجوز تقديم أى عمل مترجم إلى الانجليزية ومطلوب شهادة من ولي الأمر أو المدرس بذلك .

١١ - الكتابات أو أعمال التأليف تكون فى صورة مقال أو قصة قصيرة أو مقطوعة شعرية أو تمثيلية أو مقال وصفى ... الخ والكتابة تكون بخط واضح أو على الآلة الكاتبة .

١٢ - لكل متسابق الحق فى تقديم مقال أو أكثر لغاية عدد ٦ .

الجوائز

١٣ - الجوائز المقررة للأعمال الفائزة سيقربها المسئولون فى هيئة سنكر بمساعدة هيئة من الخبراء والمختصين .

١٤ - يفوز صاحب أحسن عمل فنى فى الرسم بميدالية رئيس جمهورية الهند الذهبية كما يفوز صاحب أحسن عمل كتابى بميدالية هيئة كتابة الطفل الذهبية وذلك عدا ٢٤ ميدالية ذهبية تحمل اسم ميدالية جواهر لال نهرو التذكارية وحوالى ٤٠٠ جائزة و ٤٠٠ ميدالية فضية تمنح للفائزين كما تمنح الأعمال المستحقة شهادات تقدير .

١٥ - سوف تنشر الأعمال الممتازة فى مجلة معروفة تصدر سنويا تسمى مجلة « سنكر لفنون الأطفال » . ويمكن حجز نسخة من هذه المجلة بسعر مخفض من هيئة المسابقة .

مسابقة سنكر الدولية للأطفال تدخل بحلول العام القادم ١٩٨٨ عامها التاسع والثلاثين منذ تأسست فى عام ١٩٤٩ واستمرت فى أداء رسالتها بنجاح .

وكما فى الأعوام السابقة تقدم الهيئة مسابقاتها للصغار لعام ١٩٨٨ على نطاق عالمى .

ونورد فيما يلى شروط المسابقة الجديدة . ويمكن ارسال الأعمال المشتركة فى المسابقة إلى مكتب استعلامات سفارة الهند بالقاهرة بمقره رقم ٢٧ شارع طلعت حرب فى ميعاد اقضاء ١٥ ديسمبر ١٩٨٧ .

شروط المسابقة

١ - جميع الأطفال من جميع دول العالم من حقهم الاشتراك فى مسابقة سنكر الدولية للأطفال لعام ١٩٨٨ بدون دفع رسم اشتراك .

٢ - يشترط بالنسبة للسن أن يكون كل مشترك من مواليد أول مايو ١٩٧٢ أو مابعد ذلك .

خدمة المرضى

(أستور) المرض ليس شيئاً
عندما يكون عندك
مجلات كثيرة لتقرأها!



تبدق! عرفت الآن من تسمى أنك
مريض!



بالتأكيد ميكي،
يسأل عني!



سأخبرك بشيء... من الممكن أن يتحول الزكام إلى
إلتهاب رئوي إذا لم تعالجه كما يجب!



(مونيش) .. إنه فقط
دور زكام! (تشوب)
إذن لماذا يبدو
على صوتك أنه أكثر
من ذلك؟!







مصطفى محمد عدلي - من اصدقاء ميكي

هل تسمى هذا زكام؟ هاه!



آآآ آت بش ورو



افتح فمك جيداً!



أنا جئت هنا في الوقت المناسب!
وسنخلصك من علك في وقت بسيط!



! ع ع ع ع ع ع



! ع ع



أكسير جدتي ضد البرد!



طعمه لازم! ما هذا؟





غريبة أنى لم أسمع رنين التليفون!



شكرًا على سؤالك يا ميسى!



وهذا أيضًا غريب! أنا أتذكر بوضوح أن تلك
النافذة كانت مغلقة!

ياه... حقًا؟



سأغتنى لك لأساعدك على النوم!

آخ!



واضح أنى سأضطر أن أراقبك طوال الوقت الذى
تكون فيه مستيقظًا!



ربعم ساعة..



نام.. يا عزيزى نام.. لالالاللململم



حسن عبد العظيم حسن - من اصدقاء ميكى





نوران محمد عبد السلام - من اصدقاء ميكي





نجوان انيس عبد العزيز - من اصدقاء ميكي



استشير الدليل !؟!



سنكتشف معلومات جديدة ... ونضيفها
لدليل الكشافة !



فعلا يا أستاذ حسن !
وأنا سأساعدهم !



فكرتم ... أين ستعسكرون ؟ !
في الحقيقة ... هو ...



لغاية الآن .. الدليل
كان كاملاً !
... ولا ينقصه
معلومات !
وكل الكشافة
تعتمد
عليه !



... ماكل هذه الحيوانات ؟ !

ياه ...
ياه ...



لا .. كلاب صيد قوية !

جرررر !
جرررر !
جرررر !



مستحيل أى حيوان يؤذيكم ... مادام
جعفر .. وصقر .. موجودين !
من هما ... حيوانات
متوحشة !











محمود أحمد الفولي - من أصدقاء ميكي



... لاكتب ... لو قابلك دب شرس
في الغابة ... من الأفضل يكون
معك كلب وفي ليطارده !



نكتب هذه المعلومة ... عن الدببة في الدليل !
مضبوط ... لما أكتب !



لا ... لا ! أبعد عني !



أف ! وما دخلني أنا بقطع
الخشب ؟!

رائع ذلك
في البيت ...



النجدة ! ... أنقذني يا سيد "حسن" !



لو كان معي دليل
الكشاف ؟!



نفسكر هنا !
انتظروا حتى نقرأ الدليل أولاً !



محمد أحمد القولي - من أصدقاء ميكي



الدليل يقول ... عندما تكون فوق مخور
منحدرة إلى مسقط
مياه ... احترس
من التزلق !



صديق الدليل !



و'صقر' ظهر مرة أخرى !



لابد أن تذكر هذه المعلومة في الدليل
كذلك !



ثاني مرة يقدونا اليوم !

يمكن قصدهما بحرسونا !؟

جائز !؟ يمكن !؟



سينتقيا الآن ! ولن يظهر إلا
وقت الإنقاذ !



اميرة ابراهيم ابو يوسف - من اصدقاء ميكي





حياة الكلب



ولاء عبد العزيز محمود - من أصدقاء ميكي





فعلًا ! يجب أن
نكون أكثر صبرًا !

هاو
هاو

.... لن يستغرق هذا وقتًا طويلاً ! سيبحث
أصحاب الكلاب عن كلابهم الضائعة !
سنحصل على النقود
بعد ذلك ! هاها !



وفي الصباح ... حسنًا سأجهز لكم الإفطار ولكن
كفوا عن الضجيج !



وفي المساء ... أرجو ألا يتأخر أصحاب
الكلاب في
البحث !
الكلاب تحدث أصواتًا
مزعجة أثناء نومها !



هائل ! إعلان يقول "مكافأة لمن يجد فيني" وهاهو
إعلان آخر يقول "فقد
كلب اسمه "لاكى"، مكافأة
لمن يعثر عليه !"

رائع !



الجريدة وصلت ! ربما
تكون بها إعلانات
هامّة !



سننتظر عدة أيام حتى
تنشر إعلانات أخرى !
وبعد ذلك سنسلم كل
الكلاب ونحصل على
النقود !

أفكار جهنمية !



نهى احمد عبيد - من اصدقاء ميكي





عماد رشاد - من أصدقاء ميكي





منك و إليك



الفائزة الثانية

الصديقة : منى محمود جادالله -
اسوان - وفازت بثلاث قصص

اضحك !!

● الأول : سطا اللصوص على
بيتي ليلة أمس .
الثاني : وهل سرقوا شيئاً ؟
الأول : سرقوا الكلب الذى اشتريته
ليحرس البيت !

● ذهب جحا لمشاهدة سباق
للخيل : فسأل أحد الواقفين
- لماذا يتسابقون
الرجل : ليفوز الأول بالكأس .
جحا : إذن لماذا يتسابق الآخرون

● حمادة : الكلب يتاعك ببيص لى
كده ليه وأنا باك ؟
سوسو : اصلك يتاكل فى طبقه

الصداقة

الصديق : وائل محمد جمال - الفيوم

الصداقة طور من اطوار النقاء
تعيش وفيه بين حمام السماء
لاتزول ولا تنتهى فى وقت ..
بل ولاء وطهر وعفة وإخاء
لاتذوب ولا تنتهى باختلاف الأنواء
صديقى - انى لك وفى دائما ..
حتى تقبضنى وتضمنى اليها
السماء

فتذكرنى صديقى .. ولا تنسى
فأنت .. انت اعز الاصدقاء ..
وراسلنى دائما كما عهدت ..
فالرسالة هى رمز للوفاء .

الفائزة الاولى

الصديقة : اسماء محمد ابو شلوع -
البحيرة - وفازت بمجلد ميكى

لوحة الاسبوع فى الحديقة



الفائزة الثالثة

الصديقة : وفاء احمد - القاهرة
وفازت بقصتين

مناجاة

بسم الله رب الكون	ياخالق الليل والنهار	ياخالق فى ابداع الالهان	ربى ادعوك فى محنتى	استعيز بك من الشيطان
ياخالق فى ابداع الالهان	ربى ادعوك فى محنتى	استعيز بك من الشيطان	ياخالق فى ابداع الالهان	ربى ادعوك فى محنتى
ياخالق فى ابداع الالهان	ربى ادعوك فى محنتى	استعيز بك من الشيطان	ياخالق فى ابداع الالهان	ربى ادعوك فى محنتى
ياخالق فى ابداع الالهان	ربى ادعوك فى محنتى	استعيز بك من الشيطان	ياخالق فى ابداع الالهان	ربى ادعوك فى محنتى

اخطو خطوا فاقول يارب
اطلب النجاح فاقول يارب
ادعوك فى خشوع فاقول يارب
يا مصور الكون ومصور الطبيعة الجميلة
انظر إليك وإلى الطبيعة الجميلة بما احتوته من مخلوقات
فاقول سبحان الله على عظمته وعظمته ابداعه

الفائزة الرابعة

الصديق : سامر نجاح حافظ -
القاهرة - وفاز بقصة

حكاية أعجبتنى :

يا بس وهزة حتى تساقطت اوراقه فقال
لى ياسلمان : (الا تسألنى لم افعل
ذلك ؟) قلت له ولم يارسول الله ؟ فقال
ﷺ مامعناه : ان المسلم إذا توضأ
فاحسن الوضوء ثم صلى الصلوات
الخمس تساقطت خطاياها كما يتساقط
هذا الورق .

جلس رجل مع سلمان الفارسي
تحت شجرة فأخذ سلمان رضى الله
عنه - غصناً يابساً من تلك الشجرة ثم
هزه حتى تساقطت اوراقه ثم نظر الى
جليسه وقال له هل تعرف لماذا فعلت
ذلك ؟ قال الرجل لماذا ؟ اجاب
سلمان . جلست يوماً مع رسول الله
ﷺ - تحت شجرة فامسك بغصن

ميكى

مجلة اسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

سكرتيرة التحرير

جورج إسكندر

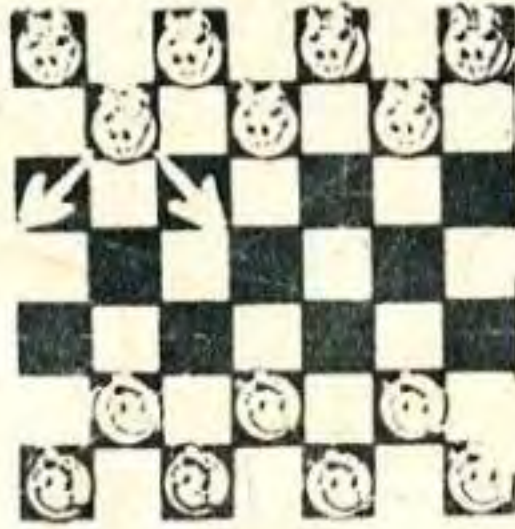
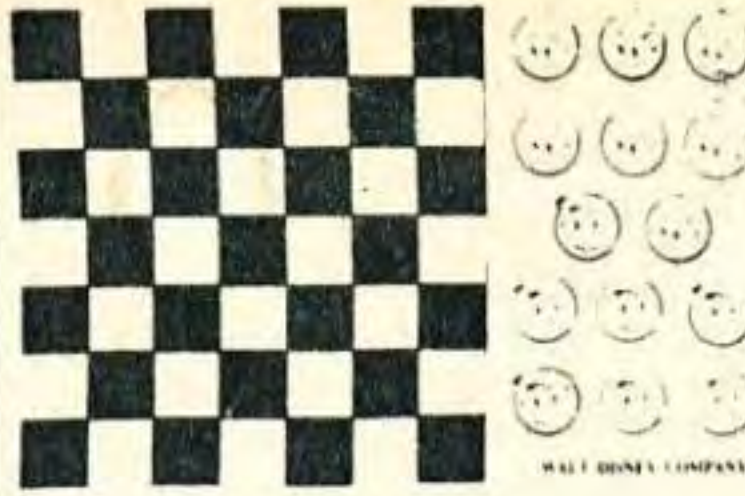
صلاح زنباع

الاشتراكات

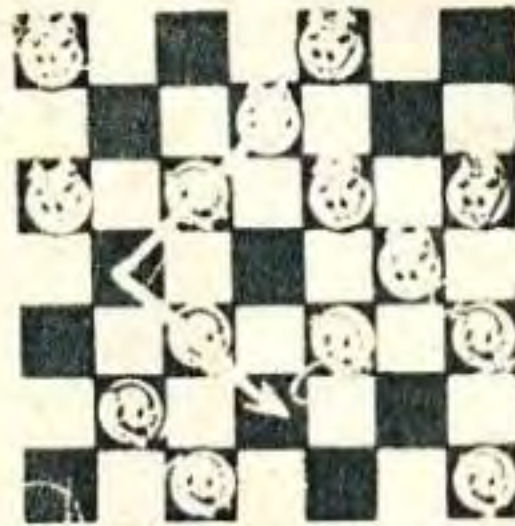
قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا)
فى جمهورية مصر العربية اثنى عشر
جنيها و ٨٠٠ مليما . وفى بلاد اتحادى
البريد العربى والافريقى . والباكستان
خمس عشرة دولارا او مايعادلها بالبريد
الجوى . وفى سائر انحاء العالم
اربعون دولارا بالبريد الجوى .
والقيمة تسدد مقدما بقسم
الاشتراكات بدار الهلال فى ج . م . ع .
نقدا او بحواله بريدية غير حكومية
وفى الخارج بشيك مصرفى لأم
مؤسسة دار الهلال . وتضاف رسوم
البريد المسجل على الاسعار الموضحة
عاليه عند الطلب .

سعر النسخة فى الخارج

سوريا ٥٠٠ ق . س - لبنان ٧٥ ليرة -
الأردن ١٠٠ فلس - الكويت ١٠٠ فلس -
العراق ٤٠٠ فلس - السعودية ٢ ريال -
السودان ٨٠ ق . سودانى - البحرين
٣٠٠ فلس - اليمن الشعبية ٣ ريال -
الدوحة ٢ ريال - دى ٢ درهم - ابوظبى
٢ درهم - مسقط ٢٥٠ بيسه - غزة
والصفة ٢٠ سنت - المغرب ٥٠٠
فرنك - تونس ٥٥٠ مليه تونسى -
إيطاليا ١٠٠٠ ليرة -



شكل
" ١ "



شكل
" ٢ "

٩ - اذا نجح احد اللاعبين فى
الوصول بفيشته الى القاعدة المضادة
للخصم (اى خانة من الخانات التى بدا
منها الخصم لعبه) . يصبح من حق
هذه الفيشة ان تصبح " ضامما " .
وتستمتع بالميزات الآتية :
- حرية الحركة على اى خط مائل
بالضامما

- عدم التأثير باى من فيشات
الخصم .

١٠ - الفائز هو من ينجح اولا فى
تبيد كل فيشات خصمه او فى منعه من
الحركة .

حظ سعيد ووقت ممتع
مع هدايا ميكى

شرح هدية العدد : « ضامما بطوط »

فى هذا العدد . يقدم لكم صديقكم
بطوط هدية طريفة . تحتاج اللعبة الى
لاعبين .

طريقة اعداد الهدية :

١ - قص بعناية حول المربع الكبير
(ارض اللعب)
٢ - قص حول فيشات بطوط وزيزى
وعددها ١٤ فيشة

طريقة اللعب :

١ - يحصل كل لاعب على ٧ فيشات
(لبطوط او زيزى) ويبتبها كما هو
مبين فى [شكل ١]
٢ - يتفق اللاعبان فيما بينهما ليبدأ
احدهما اللعب .
٣ - من شروط لعبة " الضامما " ان
يتحرك اللاعب فى خط مائل .
٤ - يبدأ اللاعب الاول ويتحرك
بفيشته بميل لمسافة مربع واحد سواء
الى اليمين او الى اليسار [شكل ١]
ويليه اللاعب الثانى .
٥ - ويستمر اللعب بالتناوب .
٦ - اذا تلاقى اثناء اللعب فيشتان
لبطوط وزيزى على نفس الخط المائل
وتلت فيشة زيزى خانة فارغة . يصبح
من حق فيشة بطوط ان تخطى فيشة
زيزى ثم تستقر فى الخانة الفارغة التى
تليها فى [شكل ٢]
٧ - والعكس صحيح طبعاً . اى ان
فيشة زيزى من حقها ان تاكل فيشة
بطوط لو تكرر معها نفس الموقف .
٨ - ويمكن ايضا تخطى اكثر من
فيشة من فيشات زيزى واكلاها بشرط ان
تكون الخانة التى يستقر بها الخصم
فارغة .

حبلى النجاة

من الصديق . . . مين . سالم - القاهرة

الاشباح . . وتعود البسمات . . لا بد
للسعادة ان تنتصر . . فكل ليل لا بد ان
يأتى بعده أمل فالأمل هو سر الحياة . .
والأمل هو حبلى النجاة الذى يتعلق به
الانسان . . وبدونه يغرق الى الاعماق .

مهما غابت الشمس . . ومهما طال
الظلام . . ومهما انطقت الشموع
فلا بد من عودة النور والابتسامة الى
الشفاه . . لا بد ان تذهب الأحزان . .
وتعمر الأفراح . . لا بد ان تختفى

سيميا

مے لولی بووب انا الفائز!!



رمز التقدم في صناعة الحلوى بمصر



خالد ناصر